

ہر وہاں پستکالیہ

پشمان سٹاف

آزادی کی کہانی

(حصہ اول)

BAL FORT

Govt.

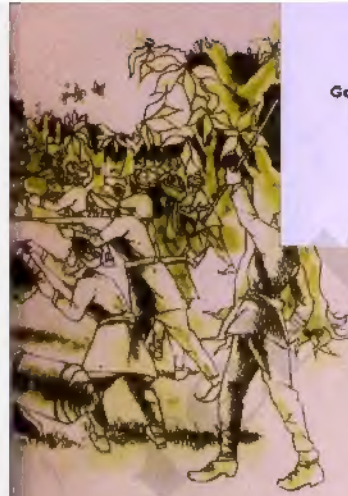
نیشنل بک ٹرسٹ

لاہور



آزادی کی کہانی

یہ کہانی اس وقت کی ہے جب ہندوستان پر انگریزوں کا راج تھا۔ ایک دن وہ اس ملک میں تجارت کرتے کے لیے آئے تھے اور پھر یہیں بیٹھے حاکم۔ تو قریباً دو سو سال تک انہوں نے حکومت کی۔ اس دوران ۱۹۴۷ء میں آزاد ہونے تک کئی طریقوں سے ہندوستان نے انگریزوں کے تسلط سے نجات پانے کی



Govt. Urdu Library



16593

اپریل ۱۹۴۲ (پندرہ ۱۹۹۲)

© دشنور پبلیشر ۱۹۶۱ء

قیمت: ۱/۵۰

THE STORY OF SWARAJYA (URDU)

ڈاکٹر کیرنٹن جیک ٹرسٹ ایڈیا ۸۵ گرین پارک ٹی وی نے
شہر کی پرنٹرز لیمز وی بی میں چھپوا کر شائع کیا۔



کوشش کی ۔

۱۷۵۷ء میں ، پلاسی کے میدان میں ، بنگال کے نواب سرسراج الدولہ کو گوروں نے ہرایا تھا۔ اس جنگ کے زبردست نتائج تھے۔ انگریز دوسرے راجاؤں اور نوابوں کی حکومتوں پر بھی قبضہ کرتے رہے اور آہستہ آہستہ سارے ملک پر ان کا تسلط ہو گیا۔

شروع شروع میں گورے دلی کے مثل بادشاہوں کے دربار میں عام درباروں کی طرح سے آتے تھے اور انہیں خراج دیتے تھے لیکن دھیرے دھیرے ان کا رویہ بدلنے لگا۔ بادشاہ شاہ عالم کے زمانے میں لارڈ ویلیزلی کمپنی کے گورنر تھے ۔



انہوں نے ایک دن بادشاہ کے دربار میں کچھ تجویزیں بھیجیں۔ وزیر نے دوتے دوتے بادشاہ سے کہا : ”جہاں پناہ اپنی کے گورنر لارڈ ویلیزلی نے کچھ تجویزیں بھیجی ہیں :“

بادشاہ نے پچھلے کیسی تجویزیں ہیں ؟ ہم سننا چاہتے ہیں :“

وزیر گھبرا گیا ۔ اچانک پڑھ نہیں سکا ۔ بادشاہ بولے : ”کیوں کیا بات ہے ؟ پڑھتے کیوں نہیں ؟“ وزیر نے ہمت کی اور کہا : ”جہاں پناہ ، گستاخی معاف ہو ۔ گورنر ویلیزلی نے لکھا ہے کہ وہ جہاں پناہ اور شاہی دربار کا منگنیر کے قلعے میں قیام پذیر ہونا تجویز کرتے ہیں :“

یہ سن کر بادشاہ شاہ عالم غصے سے کانپ اٹھا ۔ بولا : ”کیا کہا ؟ ہم دلی



میں نہ رہیں گے، ہونگے میں رہیں گے، گورنر ہمیں دلی سے ہٹانا چاہتا ہے، منلیہ
سلطنت کو دارالحکومت سے اٹھانا چاہتا ہے، وہ ہندوستانی حکومت پر قبضہ کرنا
چاہتا ہے، جو دلی پر حکومت کرتا ہے وہ سارے ہندوستان پر حکومت کرتا ہے۔
ہم بڑے ہیں تو کیا ہماری رگوں میں تیوری خون دوڑ رہا ہے۔ ہم دلی سے باہر نہیں جائیں گے۔
یہ ہندوستان کے بادشاہ کی بے عزتی ہے۔ ان تجویزوں کو پسار کر پھینک دو۔
اُس وقت تو گورنر کو اپنی تجویزیں واپس لینی پڑیں لیکن کچھ ہی دن
بعد بادشاہی سچ سج ایک بے عزتی بن گئی۔ مغلوں کی حکومت لال تلے تک محدود ہو گئی
اور آہستہ آہستہ سارے ملک پر گوروں نے قبضہ جمایا۔ یہی نہیں، ہلاکی سے انھوں
نے اودھ، سارا، پٹنا، جھانسی، ناگپور، سمیل پور وغیرہ ریاستوں کو بھی اپنی حکومت
میں ملا لیا۔
اب کوالیٹ انڈیا کمپنی ملک کے بڑے حصوں پر حکومت کرنے لگی اور تجارت
کے سبب اپنی جگہاں بھر گئی۔

آخر نا انصافی کا دور کب تک چلتا؟ ایک دن غریب بے زبان ہندوستانی بھی
بھڑک اٹھے۔ ان کی خودداری جاگ اٹھی۔ ان میں بے حد برداشت تھی لیکن اس
کی بھی ایک حد ہوتی ہے، چالو پر بھی اتنے ظلم کیے جائیں تو وہ بھی صفے میں بھڑک
کر کودتا ہے۔ ہم تو انسان تھے، وہ ہمارے دیش کی دولت سے اپنا گھر بھر
رہے تھے اور ہم غریب سے غریب تر ہوتے جا رہے تھے۔

انتشار کی جو آگ اندر ہی اندر تلک رہی تھی وہ ۱۸۵۷ء میں بھڑک اٹھی۔
جیت سے راجا اور نواب غیر ملکی اقتدار کے خلاف اٹھ کھڑے ہوئے۔ فوج نے

معاوضت کی۔ یہ تھی ہماری آزادی کی پہلی لڑائی جسے برٹش سرکار نے سپاہیوں کے
غدر کا نام دیا۔

اس میں ہمیں کامیابی نہیں ملی۔ کیونکہ، جیسا کہ ہم نے پہلے کہا تھا، ہم لوگوں
میں ابھی اتحاد نہیں تھا۔ ہم لوگوں میں قوی جذبہ نہیں تھا۔ ہم لوگ وطن سے
نجات نہیں کرتے تھے۔ آپسی بیروٹ اور نا اتفاقی کے سبب اس لڑائی میں ہم
ہار گئے۔ بہت سے راجے ہمارے اور کچھ عوام بھی گوروں کی مدد کر رہے تھے۔
ہمارے پاس ہتھیار بھی تو نہیں تھے۔ ایسی حالت میں ہم کیسے جیت سکتے تھے؟
برٹش پارلیمنٹ نے کمپنی کی حکومت ختم کر کے اب ملک پر براہ راست اپنا قبضہ
کر لیا۔ اس لڑائی میں انھوں نے بڑے بڑے ظلم کیے۔ جن کو انھوں نے باقی بٹھایا
انھیں سخت سے سخت مزدوری۔ قیدیوں کو سنگینوں سے چھلنی کر کے انھیں زمرہ
آگ میں جلا دیا گیا۔

ہمیں خوش کرنے کو انھوں نے کچھ بھی باتیں بھی کیں۔ اچھے وعدے بھی



کیے۔ انھوں نے کہا کہ کسی شخص کے مذہبی عقائد میں دخل نہیں دیا جائے گا۔ انھوں نے کہا کہ اب ہندوستان کی منہج کو ترقی دی جائے گی اور ایسے ایسے کام کیے جائیں گے جس سے عوام کو فائدہ ہو۔

لیکن یہ سب ظاہر داری تھی۔ ہندوستانیوں کو اب بھی اونچی نوکریاں نہیں ملتی تھیں۔ اب بھی وہ ہتھیار نہیں رکھ سکتے تھے۔ اب بھی تھپڑ پڑتے تھے!

اس سے بھی زیادہ دکھ کی بات یہ تھی کہ ہندوستان کے کچھ حصوں میں گوروں کو زمین دے کر ان کی بستی بسا دی گئی تھی۔ مسلمانوں اور ہندوؤں میں پھوٹ ڈالنے کی کوشش کی گئی۔ ملک بھر میں انگریزی زبان اور تعلیم کی نشر و اشاعت کر کے ہندوستانیہ ہی کو ختم کرنے کی کوشش کی گئی۔ طرح طرح کے ٹیکس اور مالگزاریاں لگا کر اور اپنے ملک کی مصنوعات ہمارے اوپر لا کر ہمیں غریب اور بھوکا بنا دیا۔ پہنے ہم اپنے لیے ہی کپڑے نہیں بناتے تھے بلکہ باہر بھی بھیجتے تھے۔ ہندوستانی مملکت اور پھینٹ کے تو دنیا بھر کے لوگ شائق تھے لیکن اب انگریزوں نے ہمارے دیش سے کپاس لے جا کر اپنے ملک میں کپڑوں کی ملیں کھوسیں اور وہاں سے کپڑا بنا کر ہندوستان بھیجنے لگے اور ہم دو گنے داموں پر اسے خریدنے لگے۔

انھوں نے ہم سے پانچ کروڑ روپوں کی کپاس خریدی، ولایت لے گئے اور وہاں سے پچپن کروڑ روپے کا کپڑا امیج دیا۔ تو اس طرح انھوں نے ہمیں دیے پانچ کروڑ اور لیے پچپن کروڑ اور ہمارا پچاس کروڑ روپیہ فرمک چلا گیا۔ یہی تھی ان کی سیاست! تو ان باتوں کا کیا نتیجہ ہو سکتا تھا؟ یہی ناکہ تعلیم یافتہ لوگوں کے دلوں

میں برٹش حکومت کے خلاف نفرت اور تلخی بھر جانے؟ اس تلخی کے سبب وہ مڑ ہو گئے۔ بنگال اور بہار میں انگریزوں کی کاشت کرتے تھے اور نیلے صاحب کہلاتے تھے۔ کساؤں پر یہ بیت علم کرتے تھے۔ ایک بار ایک نیلے صاحب کسی بات پر ناراض ہو گئے، انھوں نے ہاتھی کی سونڈ میں مشعل باندھ کر سارے گاؤں کو جلادیا۔

کسان چیتے۔ پھلاتے۔ بھڑکتے کے پاس پہنچے۔ بھڑکتے نے پولس کو حکم دیا کہ نیلے صاحب کو گرفتار کر کے اس کے سامنے پیش کیا جائے۔ لیکن صاحب کے پاس تو پستول بھی نہیں تھا اسرارے کیسے پکڑ سکتا تھا؟ اس زمانے میں بنگم چندر چٹوپادھیائے نامی ایک ڈپٹی کمشنر بھی تھے۔ تو دوسرے ماترم، گیت گا کر ہم نے آزادی کی لڑائی لڑی تھی وہ انھوں نے ہی کھلا تھا۔ جب پولس افسر نیلے صاحب کو نہیں پکڑ سکا تو بنگم بابو آگے آئے۔ وہ کسی سے نہیں ڈرتے تھے پھر صاحب کی پستول سے کیسے ڈرتے؟ وہ اسے گرفتار کر کے لے آئے۔ لے تو آئے لیکن وہ صاحب تو تھا انگریز۔ اس پر کالے ہندوستانی بنگم چندر کی عزالت میں مقدمہ نہیں چل سکتا تھا۔ لیکن بنگم چندر ہار ماننے والے نہیں تھے۔ بڑی عزالت میں اس نیلے صاحب پر مقدمہ چلایا اور خود کواری دینے کے لیے گئے۔



انقلاب کی ابتدا

ہندوستانی اب جاگ اُٹھے تھے۔ انھوں نے یہ بھی سوچنا شروع کیا کہ آخر ہم نظام ہونے کو کیوں بہ یقیناً ہمارے اندر کچھ خرابیاں، کچھ کمزوریاں ہوں گی، جن کے سبب انگلینڈ جیسا ایک چھوٹا سا ملک ہمیں دبا سکتا ہے!

انقلاب کی پہلی لہر بنگال میں آئی۔ غور و فکر اور خود کو پرکھنے کا یہ کام دہاں سے ہی شروع ہوا کیونکہ گورے سب سے پہلے وہیں آئے تھے۔ سب سے پہلے وہیں انگریزی تعلیم شروع ہوئی تھی۔ سب سے پہلے وہیں عیسائیت کے مبلغ آئے تھے۔ آزادی کی پہلی لڑائی (۱۸۵۷ء) سے بہت پہلے راجا رام موہن رائے نے عیسائی مذہب کی تبلیغ کے خلاف آواز اٹھانی تھی۔ لیکن انھوں نے یہ دیکھا کہ ہمارے دھرم میں بھی بہت سی بُرائیاں داخل ہو گئی ہیں، اسی وجہ سے بہت سے ہندو اپنے سماج کے جبر و ظلم سے گھبرا کر عیسائی بن رہے ہیں۔ راجا رام موہن رائے نے سوچا کہ پہلے ہمیں ان بُرائیوں کو دور کرنا چاہیے۔

یہی سوچ کر انھوں نے مہرہو سماج کی بنیاد ڈالی۔ انھوں نے بہت سے دیوی دیوتاؤں کی جگہ ایک خدا کی عبادت کا پرچار کیا۔ ہندو دھرم میں جو بھی برائیاں پیدا ہو گئی تھیں، جیسے ستم کی رسم، گم گئی شادیاں، لڑکی بیچنے کی رسم وغیرہ، راجہ رام موہن رائے نے ان سب کی مخالفت کی اور تعلیم نساں پر زور دیا۔ انھوں نے ہندوستانیوں کو بڑی بڑی فکریاں دینے، لگان کھ کرنے اور کسٹوں کے حقوق پر بھی زور دیا۔ اسی لیے راجا رام موہن رائے کو قومی انقلاب کا بانی کہا جاتا ہے۔



راجا رام موہن رائے

ج
فلک کے دوسرے حصوں میں بھی ایسے ہی احتجاج ہونے لگے۔ پرانے رسم و رواج کو توڑنے اور ملک میں تعلیم کی اشاعت کرنے کے لیے ایک بے حسینی سی پیمیلے لگی۔ ان مصلحین اور باہمت رہبروں نے نئے سماجوں کی بنیاد ڈالی۔ ۱۸۵۷ء میں شہر سی کیشو چندر سہین نے بیہی میں 'پراگشتنا سماج' قائم کیا۔ جس کا بنیادی نظریہ تھا کہ خدا

ایک ہے۔ یہ سماج مورتی پوجا، بچپن کی شادی اور ذات پات کا مخالف، اور تعلیم نسوان، عقیدہ بیگانہ اور اچھوت سدھار کا مبلغ تھا۔ اس سماج کا ہمارا شرط کی زندگی پر بہت اثر پڑا۔

اس کے تقریباً آٹھ سال بعد ۱۸۷۵ء میں شمالی ہندوستان میں سوامی ویانند سرسوتی نے آریہ سماج قائم کیا۔ انھوں نے کہا: ”ذہد سب سے بڑی گنتا ہے۔ ان کی تعلیم کے مطابق عمل کر کے ہم ترقی کر سکتے ہیں۔ برہمن سماج، اور پراگھنا سماج کی طرح یہ سماج بھی مورتی پوجا، بچپن کی شادی اور ذات پات کا مخالف تھا۔ سوامی جی نے ہندی کو قومی زبان تسلیم کیا اور اس کی تعلیم کے لیے ”گرو کل“ (مدرسے) کھولے۔ سوامی جی نے سب سے پہلے یہ نعرہ لگایا کہ ہندوستان ہندوستانیوں کا ہے اور کسان راجاؤں کا راجا ہے۔ انھوں نے کہا: ”کوئی گنتا بھی کرے لیکن اپنا راج ہی سب سے اچھا ہوتا ہے“

کچھ دن بعد بنگال میں سوامی رام کرشن پرم ہنس کے شاگرد سوامی دو بیکانند نے اس تحریک کو اور آگے بڑھایا۔ سوامی دو بیکانند کو اس بات کا پورا یقین تھا کہ ہندو دھرم سب سے بڑھ چڑھ کر ہے اور ہماری قدیم تہذیب میں آدمی کو انسان بنانے کی مکمل قوت موجود ہے۔ انھوں نے کہا: ”ہندوستانیوں کو ایک بار پھر دنیا فتح کرنی ہے۔ یہ میری زندگی کا خواب ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ یہی آپ سب کی زندگی کا خواب بھی بنے۔ آپ اس وقت تک چین سے نہ بیٹھیں جب تک کہ خواب کی تکمیل نہ ہو۔ ان کا مقصد یہ نہیں تھا کہ بھارت دوسرے ملکوں کی زمین پر قبضہ کرے۔ ان کا کہنا تھا کہ بھارت کی تہذیب، تعلیم اور روحانیت دوسرے

ملکوں میں پہنچاؤ اور انھیں متاثر کرو!

تعلیم اور اصلاح کی یہ تحریک اس طرح چلی کہ ملک میں ایک نئی جان سی بڑھ گئی۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ دبیز کپڑے لو کاٹ کر سورج نکل آیا ہو۔ یہ رہبر اور نیا ہندوستان کی آزادی کے پیشرو تھے، انگریزوں کا ہاتھ اٹھکا۔ اب وہ چین



سوامی ویانند

کی نیند نہیں سو سکتے تھے۔ انھیں معلوم ہو گیا تھا کہ ہندوستانیوں کے دلوں میں اب آزادی کی تڑپ پیدا ہو گئی ہے۔ انگریزوں کے لیے تو ہندوستان سوئے کی چڑیا تھا۔ اسے وہ بھلائیے چھوڑتے تھے۔ قلم کاروں پر بھی اس تحریک کا زبردست اثر پڑا جو کہ فطری ہی تھا۔ اس زمانے میں کچھ شاعر اور ادیب تو ایسے ہوئے جنہوں نے آزادی کا پیغام دور دور



مہاتما گاندھی

تک پہنچا یا۔ ان کے قلم کی طاقت نے سوتے لوگوں کو بھی جھجھوڑ دیا۔ ہندی کے مشہور ادیب بھارتینندو ہریش چندر نے سماج کی خرابیوں پر سخت چوٹ کی۔ تعلیم کا پرچار کیا، حب وطن کے گیت گائے اور سودیشی اشیاء کے استعمال کرنے کے لیے ایک حلف لائے پر لوگوں کے دھنڈے کروائے۔ انھوں نے ہم وطن ساتھیوں کو لٹکارا، "بھائیو! اب ایک ہو جاؤ اور متحد ہو کر ان (انگریزوں) کے سامنے کھڑے ہو جاؤ۔ ایسا کام کرو کہ ملک کی دولت باہر نہ جائے پائے۔"

اپنی مزاحیہ شاعری میں بھی وہ گوروں پر طنز کرتے سے نہیں چوکتے۔ جیسے:
"پورن صاحب لوگ ہیں کھاتے سارا ہند ہضم کر جاتے۔"



بلکم چندر چٹوپادھیائے کا ایک ناول ہے "آندھ مٹھ" اسی ناول میں انھوں نے اپنا مشہور گیت "دندے ماترم" لکھا ہے۔ اسی گیت میں "ارضی مادر ہند" کی توصیف کی گئی ہے:

ماں! میں تیرے قریبان
ماں! میری پُر قوت ماں
تیری آزادی میری زندگی ہے!

ہماری آزادی کی لڑائی میں اس گیت کی بہت اہمیت رہی۔ آسمان میں جھنڈا لہراتے ہوئے جنگ آزادی کی سپاہ کے جیسے کے جیسے "دندے ماترم" گاتے اور پولیس کی





پنجاب کے ضلع لہیا میں 'بھیریں صاحب' میں ان کی گری ہوئی۔ جس زمانے کا ہم ذکر کر رہے ہیں اس زمانے میں گورو رام سنگھ گدی نشین تھے۔ وہ بہت بڑے محبوب وطن تھے۔ وہ سودیشی چیزوں کا ہی استعمال کرتے تھے۔ پیام رسانی (ڈاکس) کے لیے ان کے اپنے ذرائع تھے۔ ان کی جماعت بہت مضبوط تھی۔ انھوں نے انگریزی تعلیم، عدالت، ریل، تار اور ڈاک ٹرانسکس سب کا بانی کاٹ کر دیا تھا۔ وہ اس ملک سے انگریزوں کی حکومت کو ختم کر دینا چاہتے تھے اس لیے یہ دہریہ تھا کہ فرنگی سرکار ان پر پابندیاں لگا دیتی تھیں لیکن کئی سال بعد کئی وجوہ سے یہ پابندیاں ہٹائی گئیں۔ پابندیاں تو ہٹائی گئی تھیں لیکن دل میں سرکار پر



لاٹھیوں کا مقابلہ کرتے تھے۔
 ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے بعد انگریزوں نے جس طرح ہندوستانیوں پر ظلم کیے تھے اس سے لوگ بہت ڈر گئے تھے لیکن پھر بھی عوام میں بغاوت کا جذبہ بڑھتا چلا رہا تھا۔ سکھوں کی ایک جماعت تھی جس کا نام 'نامدھاری سامبرو' تھا، انھیں 'لوکا' بھی کہا جاتا ہے۔ اس جماعت میں زیادہ تر ہزارہ رنجیت سنگھ کے پڑائے سپاہی تھے، جو بعد میں فوج سے علیحدہ ہو کر بھگت بن گئے تھے، لیکن ان کا لباس سپاہیوں جیسا ہی تھا۔ بھگتی کے ساتھ ساتھ یہ لوگ ملک کی آزادی کی تبلیغ بھی کرتے تھے۔

چاہتی تھی کہ کسی بھی طرح یہ تحریک آزادی پہنچنے نہ پائے۔

آخر سرکار نے اس کو پھیلنے کا ایک راستہ نکال ہی لیا۔ مایر کو مدر کی ریاست کا حکمران انگریزوں کا چھوٹا۔ فرنگی حکومت نے اسے ان کو ان کے خلاف بھڑکانا شروع کیا۔ اسی لیے ۱۸۶۷ء کی جنوری میں جب کوکوں کا ایک گروہ مانگھی اشنان کے لیے امرتسر جارا تھا تو رستے میں مایر کو مدر کے باشندوں نے انھیں پریشان کن شرف کر دیا۔ پہلے تو وہ خاموش رہے لیکن جب مایر کو مدر کے باشندوں کی شرارت متنا کو پہنچ گئی تو ان کے جھڑپے۔ انھوں نے جم کر لڑائی کی۔ وہ مایر کو مدر کے حاکم کے محلوں اور قلعہ تک پہنچ گئے۔

گرو رام سنگھ نے ان کو ان کو شہنشاہ کرنے کی بہت کوشش کی کیونکہ انھیں ان کی تیاری ابھی مکمل نہیں ہوئی تھی لیکن بات کافی آگے بڑھ چکی تھی، اسی لیے کچھ لوگوں نے گرو جی کی بات نہیں مانی۔ سرکار بھی چاہتی تھی۔ موقع پا کر دھیان کا گھریز ڈپٹی کمشنر دہاں پہنچ گیا اور اس نے ان کو ان پر زور وار حملہ کیا۔ وہ بہت بھاری سے لڑے۔ بہت سے لوگ اس لڑائی میں کام آئے۔ ۶۸ آدمیوں کو ڈپٹی کمشنر نے گرفتار کر لیا۔ اور ان میں سے ۵۰ آدمیوں کو توپ سے اڑا دیا گیا۔ کچھ کو پھانسی دے دی گئی۔ توپ سے اڑانے جانے والوں میں تیرہ برس کا ایک لڑکا بھی تھا۔ اس کو بھولے بھالے بچے کو دیکھ کر ڈپٹی کمشنر کی بیوی کو بڑا رحم آیا۔ اس نے اپنے شوہر سے کہا:

”ہر تو ابھی بچہ ہے، اسے گمراہ کیا گیا ہے، اسے صاف کر دو۔“
ڈپٹی کمشنر نے کہا: ”اچھا، اگر یہ کہہ دے گا کہ یہ باقی رام سنگھ کا چیرہ کار نہیں ہے تو ہم سے چھوڑ دیں گے۔“

یہ کہہ کر اس نے اس لڑکے کو اپنے پاس بلایا اور کہا: ”دیکھو ہماری مہم سب کو تم پر دم آتا ہے۔ تم اگر یہ کہہ دو کہ تم اس شیطان کے بچے رام سنگھ کے چیرہ کار نہیں ہو تو تمہیں چھوڑ دیا جائے گا۔“

اپنے گرو کے لیے گستاخانہ افغانا سن کر وہ لڑکا غصے سے بھر گیا، اس نے زور لگا کر خود کو سبائیوں کی گرفت سے چھڑ لیا اور بھاگتا ہوا ڈپٹی کمشنر کے پاس پہنچا اور اس کو ڈپٹی کمشنر کے سامنے پیش کیا۔ ”تم میرے گرو کو کمان دینے والے ہو تو کون جو؟“
ڈپٹی کمشنر غصے سے پل پل ہو گیا لیکن وہ لڑکے کو اپنے لیے ایک نہیں کر سکا۔ سزا اس نے اپنے پیہموں سے کہا: ”اس شیطان کے بچے کا ہاتھ کاٹ ڈالو۔“

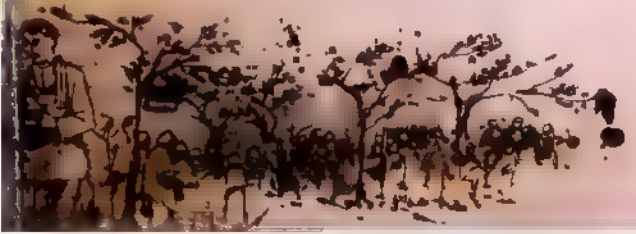
ایک سپاہی نے اس کے ہاتھ تلم کر دیے۔ اس کے بعد اسے توپ کے منہ سے باندھ کر اڑا دیا گیا۔ جنگ آزادی کی تاریخ لکھنے والوں نے اس حادثہ کا تذکرہ کیا ہے۔ سین اس بھادر جی کا کین نام تھا۔ یہ کسی نے نہیں کھنڈا، اس تحریک کو اس نے بے رحمی سے دبا یا گیا اور گرو رام سنگھ کو گرفتار کر کے برہمنے جا کر سزا دے کر دیا گیا اور وہیں پر ان کی موت ہوئی۔

انگریزوں کی حکومت سے پہلے اس ملک میں بہت سی چھوٹی چھوٹی ریاستیں تھیں جو آپس میں ہمیشہ برسرِ جنگ رہتی تھیں۔ انگریزوں نے اپنی حکومت کو مضبوط بنانے کے لیے یہ چھوٹی چھوٹی ریاستیں ضم کر دیں۔ ان کا خرو تھا: ”ایک ملک ایک حکومت اور ایک جیسے اصول و قوانین۔“

اس کی مخالفت بہت کی گئی اور اس سے سخت دوہینا کا ہنڈ پیہ پی ہو۔ جو انگریزوں کے منظم کے سبب اور بھی مضبوط ہو گیا۔ لوگ سمجھنے لگے کہ ہم سب کا

فائدہ اسی میں ہے کہ ہم ایک ہو جائیں۔ سب سے بڑی بات یہ ہونی کہ ملک بھر میں ریل، ڈاک اور تار کی سہولت ہو جانے سے ایک دوسرے کی خبر و خبر جاننا اور رابطہ قائم رکھنا بہت آسان ہو گیا تھا۔ تجارت اور صنعتوں کو بھی اس سے بہت فائدہ پہنچا۔ چھاپے خانے بھی قائم ہوئے اور خبریں بھی شائع ہونے لگیں۔

اس زمانے میں ان اخباروں کے ایڈیٹرز بڑے عالم فاضل اور عوامی لیڈر ہوتے تھے۔ جب وہ اخباروں میں دیرین بھگتی کی تحریک چلانے کے ساتھ ساتھ حکومت کے مقابلہ کی اشاعت کرتے تھے تو لوگ انہیں بڑھ کر حکومت کے مخالف بن جاتے تھے۔ سرکار ان اخباروں سے بہت گہرائی مٹی۔ اسی لیے ۱۸۷۷ء میں دورن مکرر بین ایکٹ پاس کر کے انگریزی کے علاوہ دوسری زبانوں کے اخباروں پر پابندی لگا دی گئی کہ ان اخبار بند ہو گئے لیکن اب ملک ہماری سینڈوٹ بکلی مٹی۔ ملک بھر میں ابلجی ہو گئی۔ اس ملک کے عوام میں انقلاب کے جذبات پیدا ہو رہے تھے لیکن اس کا فائدہ تو بھی ہونا چاہیے ایسے حب وطن لوگ متحد ہو کر کام کرتے لیکن اس وقت اتحاد قائم کرنا بہت مشکل تھا۔ چوری چھپے کچھ درے دوسرے ناموں سے کام کرتے رہتے تھے۔ بہت کچھ



کچھ لوگوں نے ایک آدھ جماعت بنائی تھی لیکن وہ زیادہ دن چل نہ سکی، جیسے ۱۹۰۶ء میں بنگال میں ایک جماعت بنائی گئی جس کا نام انڈین ایسوسی ایشن رکھا گیا۔ مشہوری سریندر ناتھ ہنزوی اس ادارے کے بانی تھے۔ اپنی جماعت کی تھیں کے لیے انہوں نے سادہ ملک کا دورہ کیا۔ انگریزوں نے جو برسے قانون بنائے تھے ان کے خلاف پروپیگنڈا کیا۔ یہ برسے قانون زیادہ تر وائسرائے، دفتروں کے زمانے میں بنے تھے۔ ہندوستانی ان سے بہت ناراض تھے۔ لیکن ان کے بعد جو نئے وائسرائے آئے، وہ بہت مہربان تھے۔ ان کا نام لارڈ رین تھا۔ انہوں نے 'روزنامہ کلر پریس ایکٹ' کو روک دیا اور 'لارڈ رین' میں کر کے نئے عہد کی ابتدا کرنا چاہی۔ اب ملک ہندوستانی مجسٹریٹ کی عدالت میں گوبے لمزوں پر مقدمہ نہیں چلایا جاتا تھا۔ اس بل کا مقصد اس رکاوت کو ختم کرنا تھا۔ اس پر انگریز بہت بکڑے اور اسے مخالف ہونے کو انہوں نے لارڈ رین کو زبردستی جبار پر چڑھا کر انگلینڈ میں بھیج دینے کی سازش کی۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اس بل قریب قریب ہٹا لیا گیا۔ بس، تنہا بات مان لی گئی کہ منسل مجسٹریٹ اور سینٹینج کو یہ اختیار ہے گا۔



گوروں کو یہ جو کامیابی ملی اس سے ہندوستانی اور بھی بھڑک اُٹھے۔ وہ سمجھ گئے کہ اپنی اس حرکت کے ذریعے گورے اپنے اور ہندوستانیوں کے درمیان یہ فرق قائم رکھنا چاہتے ہیں جو حکمران اور حکومتوں میں ہوتا ہے۔ ان سب حالات کے پیش نظر کچھ وطن دوستوں نے تشاؤ میں ایک سیاسی جماعت کی تشکیل کی۔ اس جلسہ میں بنگال کے دو مشہور لیڈر سریندر ناتھ بٹیرجی اور آئندہ موہن بامو جو جو تھے۔ اس زمانے میں سریندر ناتھ بٹیرجی نے اپنے اخبار بنگالی، میں ایک انگریزوں کی مخالفت بھی کی جس کے نتیجے میں وہ دو بیڑے کے لیے جیل بھیج دیے گئے۔ اس دن ایک زبردست مجمع جلوس بنا کر عدالت پہنچا۔ اس وقت شکرچی اور چتر بنجی دس بھی اس جلوس میں شامل تھے۔ یہ دونوں آگے چل کر بہت بڑے لیڈر بنے۔ اس وقت عوام میں انگریزوں کے خلاف جس قدر نفرت نظر آتی۔ صوبوں میں جس قدر محبت بڑھی اور آپسی اتفاق کا جس قدر اظہار ہوا، ویسا پہلے کسی نہیں ہوا تھا۔ اسی لیے جب سریندر ناتھ بٹیرجی جیل سے رہا ہوئے تو ان کا ایک عظیم الشان استقبال کیا گیا۔ ان پر ملی کی آزادی کے لیے لڑنے والے بہادری گیری بالڈی اور بڑی کامیابی کا بہت شکر پڑا تھا۔ وہ جہاں کہیں جاتے اپنی تقریر کے آخر میں عوام سے یہ ضرور پوچھتے "آپ میں سے کون گیری بالڈی اور میری ہوگا؟"

جواب میں عوام ایک ہونے لگتے "ہم ہوں گے، ہم ہوں گے؟"

آہستہ آہستہ عوام میں وہی بھگتی کا جذبہ تیز ہوتا گیا۔ وہ اپنے دیش کو آزاد کرانے کے لیے بے چین ہو اُٹھے تھے۔



کانگریس کا قیام

عوام میں بہت بڑی چینی پیدا ہوئی تھی۔ ایک طرف تو منشوں کی تباہی سے غریب اور بے کاری بڑھ رہی تھی۔ دوسری طرف سرکار ایسے قانون بنا رہی تھی جن سے عیسائی طبقہ بھی خوش نہیں تھا۔ سبھار لوگوں کو ایسا معلوم ہوتا تھا کہ کسی بھی وقت عداوت ہو سکتی ہے۔ کچھ ایسے لوگ بھی تھے جو مسلم بنادوں میں یقین کرتے تھے۔ اندر ہی اندر چاروں طرف جنگاریاں سلگ رہی تھیں۔

ایسے وقت میں ایک شخص نے ایسا ذریعہ تلاش کرنے کی کوشش کی جس سے عوام کو اپنی ناپسندیدگی کا اظہار کرنے کا راستہ مل سکے۔ اس میں فرنگی سرکار کے کچھ اونچے عہدیدار یہ سمجھنے لگے کہ ایک ایسی جماعت بنا دی جائے جس کے نتیجے سے تقریریں کر کر کے اپنے دن کا گزارہ کر سکے۔ ان کا خیال تھا کہ پڑھے لکھے لوگ تقریریں ہی کر سکتے ہیں، انقلاب نہیں لاسکتے۔

انگریزوں میں کچھ ایسے بھی تھے جو ہندوستانیوں کے ساتھ ہمدردی رکھتے تھے اور سرکار کے معاملہ کو جائز نہیں سمجھتے تھے۔ ایسے ہی انگریزوں میں ایک انگریز امین آئینڈین ہوم بھی تھے۔ ان کے خیالات بہت ہی مندر تھے۔ سرکار کی یا کسی سے انہیں ہمیشہ اختلاف رہا۔ وہ پیچھے حکمرانیت میں سرکریڑی تھے لیکن بعد میں انہوں نے اپنے عہدے سے استعفیٰ دے دیا تھا۔ انہوں نے یکم اپریل ۱۸۸۵ء کو کلکتہ یونیورسٹی کے گریجویٹوں کے نام ایک خط لکھا۔ اس میں انہوں نے کہا: اگر ملک

کے کچھ بلندیوں اور تعلیم یافتہ لوگ اپنے ذاتی فائدے سے اذیرا کر قومی مفاد کا کوئی کام نہیں کر سکتے تو کہنا بڑے گناہ کا کہ ان کے ساتھ جو برتاؤ چور ہا ہے وہ مناسب ہی ہے۔ اگر ملک کے چند لوگ بھی اپنی آزادی حاصل کرنے کے لیے یکجا نہیں ہو سکتے تو یہ تسلیم کرنا پڑے گا کہ ہم جو آپ کے دوست ہیں، غلطی پر ہیں اور ایسے حالات کے تحت موجودہ حکومت سے بہتر کی نہ تو ہندوستان خواہش کر سکتا ہے درناہی وہ اسے مل سکتی ہے۔ اگر یہ بات ٹھیک ہے تو نہ تو آپ کو شکایت کرنی چاہیے اور نہ ہی کوئی تحریک چلائی چاہیے اور نہ ہی کہنا چاہیے کہ آپ کو بندھنوں میں جکڑ دیا گیا ہے۔ پھر میں یہی کہوں گا کہ انگریزوں کا حکمران بننا مناسب ہی ہے۔

انھوں نے پچاس ایسے آدمیوں کی مانگ کی جو خود دار اور مخلص ہوں اور جن میں اخلاقی جرأت ہو۔ انھوں نے اس سلسلہ میں لارڈ ڈفرن سے بات کی۔ لارڈ ڈفرن نے ایک ایسی سماجی جماعت بنانے کا مشورہ دیا جس کا صدر گورنر نہ ہو بلکہ کوئی دوسرا آدمی ہو۔

ہجوم نے لارڈ ڈفرن کے اس مشورے کو ملک کے سیاسی رہنماؤں کے سامنے رکھا وہ لوگ اس پر عمل کرنے کے لیے تیار ہو گئے۔ انھیں نہیں معلوم تھا کہ اس خیال کا بانی جانی لارڈ ڈفرن ہے اور حقیقت میں اس کا مقصد ہندوستان کو سیاسی آزادی دلانا تھا نہیں ہے جتنا برٹش سامراج کو خطرے سے بچانا۔

لیکن کچھ سچی ہو، یہ بے کیا گیا کہ بڑے دلوں کی قوتیں میں ملک کے سبھی حصوں سے منتخب نمائندوں کا ایک جلسہ پڑنا میں مل جائے لیکن مبینہ دقت پر پونا میں ہیضہ پھیل گیا اس لیے یہ جلسہ وہاں نہیں ہو سکا۔ اس کا پہلا جلسہ بھی میں ہوا۔



لارڈ ڈفرن

لارڈ ڈفرن نے اس وقت خواب میں بھی نہیں سوچا ہو گا کہ جو کانگریس ان کی دعاؤں کے ساتھ تالیف کی یا رہی ہے وہ ایک دن انگریزوں کی حکومت کو ہی ختم کر دے گی۔ اگر سوچا ہوتا تو وہ اس جلسہ کو کسی نہ جوتے دیتا۔

یہ کانفرنس ٹوکل اس بیچ چل مسکرت کالج میں ہوئی۔ اس کانفرنس میں شامل ہونے والے بہت سے لوگ آگے چل کر جنگ آزادی کے بڑے بڑے ہیرو بنے

اور بہت مشہور ہوئے۔ اُس دن ان عظیم محن و مل کے ساتھ انگریز سرکار کے کچھ وفادار بھی شامل ہوئے تھے۔ اس وقت تو اس کانفرنس کا مقصد تھا۔ مگر بڑے سرکار کے تعاون سے ہندوستان کی ترقی کے لیے کام کرنا۔

۲۸ دسمبر ۱۸۵۵ء کو دس بارہ بجے کوکل دس بیچ یاں سنسکرت کالج کے ہال میں انڈین سٹیل کانگریس کا قیام عمل میں آیا۔ کانگریس کے اس پہلے اجلاس کے لیے مقرر تھے سہ ماہی۔ ان کے بعد ایس۔ سیر منیر اور کاشی ناتھ ترمیک تیلنگ سے تقریریں کیں۔ صدارت امیش چندر بیڑی نے کی۔ وہ بڑا عظیم و تاریخی لمحہ تھا۔

اس جلس میں چونچ دینے پس ہوئیں۔ ان کے دیکھنے سے پتہ چلتا ہے کہ اس دور کے جہان وطن کا دل کس طرح کام کرتا تھا۔ جیسے کب چونچ میں یہ مانگ کی گئی کہ ہندوستان کی حکومت کی کارکردگی کی جانچ کے لیے ایک ریل کمیشن بنایا جائے۔ دوسری چونچ میں انڈیا کونسل کو قیام دینے کے لیے کہا گیا۔ پہلے ایسیڈیو اسمبلیوں میں نمائندے نامزد کیے جاتے تھے۔ اس اجلاس نے یہ مانگ کی کہ یہ سلسلہ ستم کر دیا جائے۔ یک دوسری چونچ میں یہ مانگ کی گئی کہ سنی۔ مسی۔ امیں کا امتحان انگلینڈ و ہندوستان دونوں جگہ ہر فوج پر کیے جائے وائے خرچ میں کمی کرے کی بھی مانگ کی گئی۔ دوسری میں سکسٹھ وکٹوریہ زمرہ باد کے نعروں کے ساتھ اجلاس کا اختتام ہوا۔

کانگریس جلسہ ہی سارے ملک میں پھیل گئی۔ سب ہی علاقے۔ سب ہی قومیں۔ سب ہی مذہب۔ مزید ابیر۔ کس نرودور، خواتین مرد شہری دیہاتی۔ غرض کہ سب ہی نوٹ اس میں شامل ہوئے تھے۔ کانگریس جلسہ ہی ایک قومی جمعیت بن چکی

تو ملک بھر کی، انہوں کی شہادہ تھی۔

میں یہ سب اکدم ہی میں ہو گئی۔ پورے میں ساں ملک کانگریس۔ قومی ازجوں کا ہی سہارا دیا۔ جنگاں کے وہ خلاف تھی انگریزوں کے خلاف پر تو اس کو س قدر یقین تھا کہ قیود نہ بنائے کہا۔ مجھے س ات میں ہونی ملک نہیں کہ مگر بڑے ہادی، انکوں پر ضرور فوج کر ہی گئے۔ ۱۸۹۰ء میں ہونے والے اجلاس کے صدر نے تو یہاں تک کہہ دیا کہ انگریزوں سے بڑھ کر، پامادہ اور طاقتور قوم اس روئس سورج کے نیچے اور کوئی نہیں ہے۔

یہ سمجھئے کہ کانگریس کو قوم کے دکھوں سے پوری ہمدردی تھی۔ وہ انہیں لوگوں کی ہمدردی و رخصت کالی پناہی تھی جن کے خلاف وہ لڑے کھڑی ہوئی تھی۔ اس کے بندوں کا غلام سے براہ راست تصدق نہیں تھا۔ ان کی وطن دوستی بھی برٹش سرکار کی وفاداری سے مشروط تھی۔ وراس کی بنیاد تیار اور قربانی پر نہیں تھی۔ اسی لیے ۱۹۰۶ء سے پہلے مضبوطی کے ساتھ "سوراج" کی مانگ پیش نہیں کر سکی۔ صرف "مبولتوں" ہی کی مانگ کرتی رہی۔

لیکن کچھ بھی ہو ہندوستان کی تاریخ کا نیا باب شروع ہو گیا تھا۔ قوم میں کھل کر مخالفت کرنے اور اپنے حق مانگنے کی قوت پیدا ہو گئی تھی۔



ابتدائی کانگریس کے رہنما

یہ درست ہے کہ ۱۹۰۵ء تک کانگریس جن لیڈروں کے ہاتھ میں رہی وہ ہمیشہ حکومت وقت کی وفاداری کی دہائی دیتے تھے اور اسی کی بنا اچھے عہدوں کی مانگ بھی کرتے تھے۔ لیکن پھر بھی وہ چھوٹی موٹی اصلاحات سے مطمئن ہو کر خاموش ہو جانے والے نہیں تھے۔ وہ بکے محب وطن اور ایماندار لوگ تھے۔ ان میں سے کچھ نے تو آگے چل کر انگریزوں کے خلاف کھل کر جنگ آزادی میں حصہ لیا۔

ان لیڈروں میں صرف ہندوستانی ہی نہیں تھے، انگریز بھی تھے۔ ان میں سے مشہور تھے۔ ایلیٹ آئیٹھوپن ہوم، سرویم ویڈر برن اور سر ہزی کاٹن۔ ہوم صاحب کا ذکر تو ہم کر ہی چکے ہیں۔ وہ کانگریس کے بانی تھے۔ اس سے پہلے بھی وہ ہندوستان کی فلاح و بہبود کے لیے کام کرتے رہتے تھے۔

وہ کئی سال تک کانگریس کے جنرل سیکریٹری رہے۔ سرویم ویڈر برن دوبارہ کانگریس کے صدر بنے۔ پہلی بار ۱۸۸۹ء میں اور پھر اکیس سال بعد ۱۹۱۰ء میں۔ ان کے اجلاس میں سر ہزی کاٹن ۱۹۰۴ء میں بھی اجلاس کے صدر بنے تھے۔ وہ پہلے شخص تھے جنہوں نے متحدہ ہندوستان کا تصور پیش کیا تھا۔

ہندوستانی، ہیروں میں واہ بھائی قزوچی کا نام صوبے پہلے آتا ہے۔ وہ ہندوستان کی انشاقہ انشانہ کے مرد بزرگ مانے جاتے ہیں۔ ان کی پیدائش سبئی کے ایک پارسی خاندان میں ۳ ستمبر ۱۸۲۶ء کو ہوئی تھی۔ چھپن میں باپ کی موت

ہو جانے کے منہب ماں نے ہی ان کی پرورش کی تھی۔ کچھ دنوں تک وہ منعم رہے پھر تجارت کرنے لگے۔ وہ ریاست برودہ کے دیون بھی بنے لیکن گھر پر عہدہ رہنے سے اختلاف ہو جانے کے باعث انہوں نے وہ عہدہ چھوڑ دیا۔

انہوں نے تقریباً ۱۲ ادارے قائم کیے۔ کئی اخبار جاری کیے۔ تین بار ۱۸۸۶ء اور ۱۸۹۲ء میں کانگریس کے صدر بنے اور برٹش پارلیمنٹ کے صدر بھی چنے گئے۔ وہ انہوں نے ہندوستان کے لیے ایک ذمہ دار حکومت کی مانگ بڑے زور شور کے ساتھ پیش کی تھی۔ مار ۱۸۸۳ء میں انہیں کالہ آدمی کہا تھا لیکن جب انہوں نے ہندوستان کی برہمنی ہوئی غریبی ورنیکلوں کی زیادتی کے خلاف تقریر کی تو برٹش پارلیمنٹ میں ہنگامہ مچ گیا۔ ۱۹۰۶ء میں وہ تیسری بار کانگریس کے صدر بنے۔ اس وقت انہوں نے ہی 'سودی' اور 'سوراجیہ' کے نعرے ہندوستان کو دیے تھے۔ شری گوکھلے نے ان کے بارے میں کہا تھا کہ اگر آدمیوں میں دھڑکا کا ہوتا لیکن سب تو وہ واہ بھائی قزوچی ہیں۔ اس عظیم شخص کی موت ۳۰ جون ۱۹۱۷ء کو ہوئی۔ بنگال کے نیشا سرینند ناتھ بھڑکی کی پیدائش ایک معزز خاندان میں ۱۰ نومبر ۱۸۴۸ء کو ہوئی۔ ایسی ذہانت سے سنی سی، انیس کا امتحان پاس کیا لیکن ایک مسموم سی عقلی پر انھیں برطرف کر دیا گیا۔ اس بات سے ان کا پورا کردار متاثر ہوا۔ وہ ایک جادو بیاں مقرر تھے اور انہوں نے اپنی تقریروں اور تحریروں کے ذریعے قوم میں ایک نئی روح بھونک دی۔ وہ دوبارہ کانگریس کے صدر بنے تھے۔ ان کا مومن تھا کہ برٹش سرکار کا وقار اور وہ کر ملک کی صلاح کا کام کیا جائے۔ وہ کہا کرتے تھے کہ انگریزوں کی تہذیب تمام دنیا میں سب سے بڑھ کر



ایس۔ بی۔ دہری

سہ اور یہ ہندوستانیوں کے واسطے ایک بہت بڑی نعمت ہے۔ لیکن کچھ مدت بعد سیاسی حالات ان کے خلاف ہو گئے اور یہ جادو میں مقرر انگریزوں کا مصاحب سمجھا جانے لگا۔ انھیں خیالات کے سبب گئے چل کر ۱۹۰۲ء میں وہ بنگال کے وزیر بنے اور اس کا خطاب پایا۔ کانگریس سے اب ان کا کوئی تعلق نہیں رہا تھا۔ ۱۹۰۵ء میں بنگال کی تقسیم کے بعد جب ایک نبرد

تحریک چلی تو اس وقت وہ اس کے سنہ اول کے دنوں میں تھے۔ جب جب بھی ملک میں انتشار پھیلے۔ انھوں نے ملک کے گوشے گوشے میں جا کر اس کے سبب کی تحقیق کی۔

ایک اور عظیم رہبر تھے گوالیار کرشن گوکھلے جس کی پیدائش بہار سرگسٹہ بنارسی نامی ضلع کے ایک گاؤں میں ہوئی تھی۔ بچپن میں ہی باپ کی موت ہو جانے کے سبب انھیں بہت سی تکلیفیں اور صبر آزمائی کی گرانما بڑی کئی بار تو انھیں ایک ہی وقت کا کھانا مل پانا تھا درودہ سرگسٹہ پر گئے لہجوں کی روشنی میں پڑھ لکھا کرتے تھے۔ سن پنے بے حد ذہین دروہ تھے۔ بعد میں یونا ٹریڈنگ سکول میں معلم ہو گئے۔ ان کے جن کریہ اسکول فرنگوس کالج کے نام سے مشہور ہوئے۔ وہ اس کالج کے بانی کے بعد ایک پینچے لیکن صرف بھیت روپے ماہوار ہی پیتے۔ جب بھیتوہ غریبوں کے لیے دیدیتے تھے۔ تعلیم ختم کرنے کے فوراً بعد وہ پوٹا کے بے تاج دوست و سسٹم مادیو گوندرن دے کی خدمت میں آئے۔ وہ دس گولکھلے کی رہائش سے بہت متاثر ہوئے اور انھوں نے گوکھلے کو بھیجی کی ایک سیاسی جماعت "مارو جینک سبھا" کا سکریٹری بنا دیا۔ بھی وہ صرف ۳۳ برس کے ہی تھے۔ بھین کی قربان ساز اسبھی کے ممبر بن بیٹے گئے۔ ملکہیں وہ کرزئی اسمبلی سے ممبر بن گئے جو "پیریل جسیٹو سبھی" کہلاتی تھی۔

کانگریس میں وہ سب سے پہلے ۱۸۸۹ء میں لوک پریشاد کے ساتھ آئے تھے۔ اس وقت ملک کے قانون کی ہی حمت کرتے ہوئے انھوں نے یہ بتایا تھا کہ کیسے ایک پیسے کے ملک کی قیمت پائیے جو جاتی ہے۔ جس نے اس میں



نہروں کا سرس نکلے

گاندھی جی جنوبی افریقہ میں ہندوستانیوں کے حقوق کے لیے لڑ رہے تھے، اس وقت وہ وہاں گئے تھے اور انہوں نے گاندھی جی کی بڑی مدد کی تھی۔ انہوں نے سب سے بڑا جو کام کیا وہ تھا 'سروٹس آف انڈیا سوسائٹی' کا قیام۔ یہ سوسائٹی قلعہ مہمان وطن کی تھی جو اپنی آمدنی میں صرف اپنے گزادے بھر کے لیے رکھ کر بقیہ سب کچھ غریبوں کے لیے خیرات کر دیتے تھے۔ گوگلے نرم دل

لیڈر کہلاتے تھے۔ ان کا کردار بڑا مخلصانہ اور پُر اثر تھا۔ گاندھی جی انہیں اپنا ساسی گروہ مانتے تھے۔ گاندھی جی کے الفاظ میں 'ان میں بطور کسی پاکیزگی، پیسنے کی سی نرمی، شیر کی سی بہادری تھی اور ہر بات کو اتنی سچی کہ وہ ایک طرح کا الزام بن گئی تھی۔' کانگریس کے پہلے اجلاس میں شری ہوم کے بعد جس شخص کی آواز سنائی دی تھی وہ تھے جی، سہرا سینم آئر۔ مدراس کے اجلاس میں، انہوں نے اخباروں کی آزادی ضبط کرنے کے خلاف زبردست احتجاج کیا تھا۔ بار بار پڑنے والے قسطوں کو روکنے کے لیے وسائل تلاش کرنے پر زور دیا تھا اور کہا تھا کہ ہندوستانیوں کے معاشی وسائل کی ایک آزادانہ جانچ کرانی جانی چاہیے۔ ان کی معلومات جس قدر وسیع تھیں اتنی ہی ان کی نگاہ دور بین تھی۔ اپنی تحریروں کے سبب انہیں جیل بھی جانا پڑا تھا اور بیمار ہوئے پر ہی ختب آزادی مل سکی تھی۔



قومی بیداری کا دوسرا دور

ہم تک ہمارے لیڈروں نے تحریک آزادی کو قانونی حدود میں رکھا تھا لیکن
سرسرہ نہیں ایسا معلوم ہونے لگا کہ اس طرح سے مسئلہ حل نہیں ہو سکتا۔ اس
سے زیادہ کچھ اور کرنا ہو گا۔ جھپک مانتے سے کچھ نہیں ملتا۔ کچھ پانے کے لیے صلاحیت پیدا
کی جاوے اور یہ سہولت جدوجہد کر کے ہی حاصل کی جا سکتی ہے۔

میں خپوں کے لیڈر تھے وکنر نیل لنگا دھرم تک۔ وہ صرف لیڈر ہی
نہیں تھے بلکہ ایک عام بھی تھے۔ ہندوؤں کی قدیم تہذیب کے بارے میں ان کی
معبودت دیت تھیں۔ انھوں نے یہ سمجھ لیا کہ عوام کو، نقد کے لیے تیار کیے
بغیر کچھ نہیں ہو سکتا۔ یہی سوچ کر انھوں نے دو ایسے پڑے تو ہاروں کو جو قریب
قریب بندے ہو گئے تھے، پھر سے شروع کیا۔ یہ تہوار تھے وگپتی پوجا اور شواجی
نسوا پیتی پوجا تو مذہبی تہوار تھے لیکن شواجی اتھو مذہبی نہیں تھا۔ ان موقعوں
پر جو لوگ دوہرائے جاتے تھے اس سے ان کی بھی وطن دوستی ظاہر ہوتی
تھی۔ گپتی پوجا کے اشلوک کا مطلب کچھ اس طرح تھا "اوسے، مقام رہ کر بھی
تمہیں شرم نہیں آتی، اس سے اچھا تو یہ ہے کہ تم خود کشی کرو۔ تمہارے ملک کا نام
تو ہندوستان ہے تو پھر یہاں انگریزوں کی حکومت کیوں ہے؟"
اور شواجی اشلوک کا مطلب یہ تھا:



دکٹر جے۔

وٹ پیٹے، پیٹے شواجی کے حالات زندگی دوسرے سے زیادہ ہیں
میں سمجھتا ہوں۔ شواجی دور میں وہ اپنی طرح کے اس کے لئے پڑے اور قانون
مندانہ کے میدان میں اپنی زندگی کو قربان کر دیا۔ پھر آپ ان کے
بے تمور وراثت کا، ہی رہا گی۔

ہر سال کسی کئی دن تک ایسی باتیں عوام کو گھنٹی کی طرح پلٹی جاتی تھیں۔
 یوں ہر کے سامنے پر ملک و کوریا کی جے کاہ کی جاتی تھی تاکہ سرکار کو شک نہ ہو
 کہ ان تین ہاڑوں کے بیانے عوام میں بغاوت کے جذبات پھیلانے جارہے ہیں۔
 اس زمانے میں خوفناک قحط بھی پڑ رہا تھا لوگ یہ تسلیم نہ کر سکتے تھے اسی لیے
 لگان کی معافی کی تحریک بھی چلائی لیکن سرکار و ملک و کوریا کی سالگرہ منانے
 کا پروگرام بنا رہی تھی، اس نے لوگ یہ تسلیم کی بات پر کان نہیں دھرا۔
 اچانک اس زمانے میں ممبئی میں پلیگ پھیلنے لگا۔ اس وبا کا مقابلہ
 کرنے کے لیے سرکار نے ایک کمیٹی بنائی۔ اس کمیٹی کا مقصد تو عوام کی مدد
 کرنا تھا لیکن وہ کرتے کیا تھے کہ جو کوئی پلیگ کا شکار ہوتا اسے زبردستی کیمپ
 میں بھرتی کر دیتے تھے۔ بھرتی کرانا تو بڑا نہیں تھا لیکن ان کا یہ کام کرنے کا ذمہ
 اور طریقہ بہت غلط تھا۔ لوگ کیمپ میں جانے سے ڈرنے لگے۔ وہ مریضوں کو
 چھپا دیتے تھے۔ تب کیمپی درجہ سختی کرتی تھی۔ گھر گھر کی تلاشی لی جاتی تھی۔
 آخر کیمپی کا نظم اتنا بڑھ گیا کہ لوگ اس کی نسبت پلیگ کا مقابلہ کرنے کے
 لیے تیار تھے۔ پلیگ تو صرف مریض کو ہی دیکھ دیتا تھا لیکن کیمپی اسس کے
 سارے کیمپ کے لیے سزا کا باعث بنتی تھی یہاں تک کہ سادی ہستی کو پریشان
 کرتی تھی۔ یہ دیکھ کر لوگ یہ تسلیم نہ کر سکتے تھے اخبار کیسری میں بڑے زور
 سے مہمیں لگنے۔

لوگ نہ نے تسلیم نہ کی کبھی پندیرانی نہیں کی لیکن خاموشی سے جبر و ظلم برداشت
 کرنا بھی ان کے بس کا نہیں تھا۔ اس دوران ایک ایسا حادثہ منظر پذیر ہوا جس

کے پیش نظر حکومت کو کم یہ تسلیم کو اپنا دشمن سمجھنے لگی۔ جس زمانے میں پلیگ
 کمشنر مسٹر رینڈ کے جبر و ظلم کے سبب لٹا، خوشگوار پوری تھی، اسی زمانے میں
 ملک و کوریا کی ڈائمنڈ جوبلی منائی گئی۔ یوں اس میں ۲۲ جون ۱۹۹۷ء کو آدھی رات
 تک یہ تقریبات جاری رہیں۔ ان کے اختتام کے بعد مدعو حضرات واپس روانہ
 ہوئے، ان ہی میں مسٹر رینڈ بھی تھے۔ رستے میں اچانک ایک شخص جس جھار یوں
 میں سے نکلا اور اس نے مسٹر رینڈ پر گولہ چلا دی۔ دو دن بعد ہسپتال میں
 ان کی موت ہو گئی۔ چاروں طرف سنسنی پھیل گئی۔ سرکار کے اگلے ہی عہدیدار پانگل
 سے ہوئے۔ نہر پر ڈیڑھ لاکھ روپیہ جرمانہ کیا گیا اور تاحل کی گرفتاری کے لیے
 بھی اقدام کا اعلان کیا گیا۔ اور آخر میں دو آدمیوں کو پھانسی پر چڑھا کر ہی سرکار
 سلطان کوئی۔ یہ دونوں بھائی تھے اور پاپے کر ہارہر کے نام سے تاریخ میں
 مشہور ہیں۔

حکومت کا خیال تھا کہ اس حادثے کے پیچھے لوگ نہ تھا۔ اس کا بھی باعث ہے،
 اس لیے یہیں بھی گرفتار کر لیا گیا۔ ان پر سازشی کا مقدمہ چل کر انہیں جیل میں
 محسوس دیا گیا اور انہیں معمولی قیدیوں کی طرح رکھا گیا۔ جب یورپائی ممالکوں نے
 اس کے خلاف احتجاج کیا تب کہیں جا کر انہیں رہا کیا گیا۔
 اتنا ہی نہیں۔ جن اہلکاروں نے اس تحریک کی شہادت کی تھی ان کے
 مدبران کو بھی گرفتار کر لیا گیا، ان کی ملاک ضبط کر لی گئی۔ ان سب
 باتوں کا ختم پر بڑا اثر پڑا۔ فرنگی سرکار کے لیے جو بھی احترام کا جذبہ
 کے دل میں تھا۔ اب کم ہونے لگا۔

اسی زمانے میں دنیا میں کچھ ایسے واقعات ہوئے جس سے ہندوستانیوں کی بڑی بہت افزائی ہوئی۔ ۸۹۳ء میں جنوبی فریڈ میں ایبے سینا نامی ملک ایرانی نے حملہ کر دیا۔ ایبے سینا، غیر ترقی یافتہ ملک تھا۔ اس کی فوج اور نہ ہی ہتھیار وغیرہ بھی پرانے ڈھنگ کے تھے جبکہ اُچی کی فوج جدید طرز کی اور باضابطہ تھی۔ اس کے پاس جدید ترین ہتھیار تھے لیکن پھر بھی اسے منہ کی کھائی پڑی۔ اُچی کی اس شکست سے یہ یقین کہ مغرب کی قوت غیر منقوج ہے، ختم ہو گیا۔ اس کے بعد ۱۹۰۴ء میں ایتھیا گے ایک چھوٹے سے ملک جاپان نے روس جیسے بڑے ملک کو ہرا دیا۔ اس واقعہ سے ایشیہ کی قوموں کی خود اعتمادی جاگ اٹھی۔ وہ سوچنے لگے کہ جب جاپان جیسا چھوٹا سا ملک روس جیسے بڑے ملک کے دانت کھٹے کر سکتا ہے تو ہندوستان تو بہت بڑا ملک ہے۔ وہ بھلا نگرینوں کا غلام کیوں بنا ہوا ہے؟

انھیں دُورں مصر، فارس، ترکی اور روس میں روسی کے بے حد وجہ ہوئی۔ کامیابی بھی ملی۔ ان سب کی کہانی سن سُن کر ہندوستانی جنتا کی بہت بھرپور اور وہ غلامی سے نجات حاصل کرنے کا راستہ تلاش کرنے لگے۔

تاریخ کا یہ لمحہ عجیب تھا۔ دنیا کے چھوٹے چھوٹے ملک اپنی آزادی کے لیے طاقتور ملکوں سے ٹکرے رہے تھے۔ سول بڑی طاقت اور جیوٹی طاقت کا تنا نہیں تھا۔ جتنا چھوٹے ملکوں میں روسی کے لیے تڑپ تھی۔ روسی کی تڑپ اتنی بڑی طاقت بن جس کے سامنے بڑی سے بڑی قوت ناکام ہو جاتی ہے۔ درمیانہ حیرت انگیز ہے کہ جاپان، مصر، روس اور ترکی جیسے غیر ترقی یافتہ

ملکوں کے مقابلے میں بڑے سے بڑے ملکوں کی فوج ناکام ثابت ہوئی۔ ہندوستان کے لیے تاریخ کی یہ مثال اس لیے بھی اہم تھی کہ اسے پہلی بار یہ سبق ملکہ آدمی آزاد ہو سکتا ہے۔ آزادی انسان کا بنیادی حق ہے اور اس حق کو حاصل کرنے کے لیے جنگ لڑی جا سکتی ہے۔ آزادی کی اس لڑائی میں آدمی کا جذبہ ور خلوص ہی سب سے اہم ہے۔ یہ ایک ایسا جذبہ ہے جو آدمی کی روح سے متعلق ہے۔ ایک بار جب انسان کی روح جاگ جاتی ہے تو اسے کوئی بھی باہری طاقت پھر نہیں سلا سکتی، اسے شکست نہیں دے سکتی۔ آزادی کی یہ کہانی اس دور کے ہندوستانیوں کے لیے ایک جادو ثابت ہوئی۔ اس جادو نے انھیں اس طرح جگا دیا کہ ان کے تین مردہ میں نئی زندگی اور نئی قوت پیدا ہو گئی۔ اسی قوت کے سہارے ہندوستانیوں نے آزادی کی لڑائی لڑ لی شروع کی۔ یہ ایک ایسی لڑائی تھی جس میں دنیا کی ساری انسانیت ان کے ساتھ تھی۔



بنگلہ کی تقسیم

جس زمانے میں ملک میں قحط، پلنگ اور زلزلوں کی وجہ سے بے اطمینانی بڑھ رہی تھی، اسی زمانے میں وائسرائے لارڈ کرزن نے ایک ایسا کام کیا جو سر اوٹ کی پیٹھ پر آخری تنکا ثابت ہو۔ یوں تو انھوں نے بہت سے ایسے قانون بنائے جن سے ہندوستان کو نقصان پہنچا لیکن یہ کام تو ایسا تھا کہ جتنا اب اور سہ نہیں سکتی تھی، حوام اس سحر سے تھلا اٹھے۔

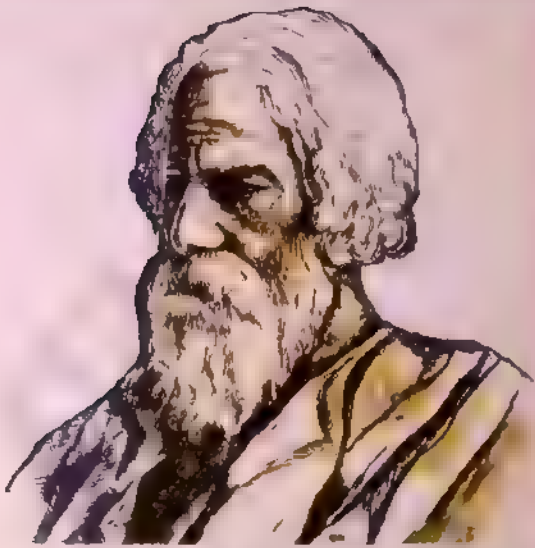
لارڈ کرزن نے بنگال کو تقسیم کرنے کا پروگرام بنایا۔ بنگال کے دو ٹکڑے کیے جانے لگے۔ مشرقی ضلع دھاکا، راج شاہی و درچا گانگ کو آسام کے ساتھ ملا کر ایک صوبہ بنایا جانے والا تھا جس کا نام مشرقی بنگال و آسام رکھا جانے والا تھا۔ بقیہ حصہ اڑیسہ کے ساتھ مل کر بنگال، نام کا دوسرا صوبہ بننے والا تھا۔

ایسا ارادہ کیوں کیا جب یہ سرکار کا کہنا تھا کہ اس طرح حکومت کو انتظامات کرنے میں سہولت ہوگی لیکن سیانی کچھ اور بھی تھی۔ حقیقت میں سرکار عوام کے ابھرتے ہوئے قومی جذبے کو کچلنا چاہتی تھی اور چاہتی تھی کہ ہندو مسلمان میں بھڑکاؤں کے اتحاد کو پارہ پارہ کر دے۔ حکومت نے یہ کھیل بڑی چالاک سے کھیلا۔ حکومت کے اہلکاروں نے اس بات کی تفسیر کی کہ بنگال کی تقسیم ہوجانے کے بعد مشرقی بنگال اور آسام کے صوبے میں مسلمانوں کی اکثریت ہوجائے گی۔ متحد بنگال میں ان کی تعداد کم ہے، اس وجہ سے انھیں سب ہی سہولتیں نہیں



مل جائیں۔ اس پالیسی پر عمل کر کے ہندو و مسلمانوں کو یک دوسرے کے خلاف بھڑکانا چاہا۔

کانگریس کو ریش حکومت کے رولے کا پتہ چل گیا تھا۔ یس مس کو نہیں تھا کہ حکومت عوام کے مذاہات کو متنبہ نظر رکھنے کی وجہ سے ہنس کرے گی۔ اس وقت تک کانگریس گرم گرم دو گروہوں میں ٹٹ رہی تھی۔



درویش

”میں دن کسی بھی کمر میں جو ہانا نہ بدایا جائے سب وکٹ فائدہ کریں۔“
عوام نے ان میلوں کا دل سے استقبال کیا۔ ۶ اکتوبر کا دن
سارے شہر میں ”یوم ماتم“ کے طور پر منایا گیا۔ صبح سوئے ہی مرد عورت
نرودہ و نرودہ اودھے، ترہ گاتے ہوئے گھروں سے نکل پڑے۔

گرم گروہ کے لیڈر وکمانیہ بال گنگا دھر سنگ، لالہ لاجپت رائے اور اپن چندر پال
تھے۔ یہ لالہ بال پال کے نام سے مشہور تھے۔ داوا بھی ٹی ٹورڈ جی ورگو پال کرشن
گوکھلے دیرہ بزم کانگریس کے لیڈر تھے لیکن بنگال کی تقسیم کی سب ہی نے
دل کر مخالفت کی۔

انہوں نے برٹش رائل کے بانی کاٹ فیصلہ کیا۔ بنگال کے ایک نیت
کومشن گمار مڑنے لوگوں سے اپن کی ”درہند کے نام پر ہم لوگوں کو صرف
سوریشی اشیاء کا ہی استعمال کرنا چاہیے۔ ہمیں قسم کھانی چاہیے کہ مستقبل میں
اگر ہمیں سودیشی چیزیں ملیں گی تو بدیشی دل کو قطعی استعمال نہیں کریں گے۔
اس کے لیے چاہے کتنی بھی مشکلات کا مقابلہ کرنا پڑے۔“

سرکار پر اب بھی کوئی اثر نہیں ہوا۔ اس نے اپنے پردہ گرام کے سٹاپاتی
۱۶ اکتوبر ۱۹۰۵ء کو بنگال کے دو
ٹکڑے کرنے کا فیصلہ کر دیا۔ اس وقت

دایندرناتھ تھاکر نے عوام سے
پین کی یہ سرکار تو ہمیں الگ الگ
کرنے پر تکی ہے لیکن ہم لوگ دل
سے الگ نہیں ہو سکتے۔ ۱۶ اکتوبر
کے دن ہم راکھی بانہیں کیونکہ
راکھی اتحاد کا نشان ہے۔
ایک دوسرے سے تھمکار نے کہا۔



پنچ چند

میں نہیں جو بھی ملتا، اس کے رکھی ہندہ دیتے۔ ہزاروں لوگوں نے اس دن فائدہ کیا۔ شام کے وقت حجاج کرنے کے لیے جگہ جگہ بٹلے کیے گئے۔ ایک جیسے میں تو ایک لاکھ آدمیوں کا مجمع تھا۔ اس زمانے کے لیے یہ بہت بڑی بات تھی۔ اس بٹلے میں سودیشی سامان تیار کرنے کے لیے ایک فنڈ قائم کرنے کی تجویز پاس کی گئی۔ پچاس ہزار روپے تو اس وقت جمع ہو گئے۔

سرکار یہ سب دیکھ کر ہلکا ہلکا مٹی۔ مشرقی بنگال کے لفٹننٹ گورنر سر جیمز کیمپبل نے میڈروں کو بلا کر بھیج کر دھمکیاں دیں۔ کہ "اس تحریک کو دبانے کے لیے گورکھا یٹن کو استعمال کیا جائے گا۔"

دوہے ماترم، گیت گانے پر بھی پابندی لگا دی گئی لیکن اس سے تو تحریک میں اور بھی گرمی اور تیزی آگئی۔ چنانچہ ایسی جوش و خروش کے ساتھ وندے ماترم کا ورد کرنے لگی۔ سرکار نے لاکھوں روپے لگا کر اسے کچلوانے کوشش کی لیکن یہ سربند نہیں ہو سکا۔

اسی زمانے میں 'بارہی سال' میں ایک مجلس ہوئی۔ اس نے مستغنیوں کو بلا کر کہا: "آپ لوگ وندے ماترم کا نعرہ بیان نہیں نکالیں گے۔ مستغنیوں نے اس بات کو منظور کر لیا لیکن جب انہوں نے یہ پتہ لگا تو وہ بہت ناراض ہوئے۔ انہوں نے طے کیا کہ وہ وندے ماترم کا نعرہ ضرور نکالیں گے۔ اور انہوں نے ایسا ہی کیا۔ لیکن جیسے ہی یہ لوگ وندے ماترم بکارتے ہوئے جسدِ گماہ کی طرف بڑھے، ویسے ہی یوہیں نے ان پر حملہ کر دیا اور تراوتر دھکیلا برسا لگی۔ اس وقت یہ لوگ اور بھی زوروں سے وندے ماترم

گانے لگے پولس نے سریندر ناتھ بنرجی کو گرفتار کر لیا لیکن جرمانے کی دیکھی کر کے وہ پھر بٹلے میں آ پہنچے۔ اس جیسے میں سرکار کے دباؤ اور منظم کی سخت مخالفت میں مذمت کی گئی۔

دوسرے دن جلسہ نہیں ہو سکا۔ پولس وعدہ مانگتی تھی کہ 'وندے ماترم' کا نعرہ نہیں لگایا جائے گا لیکن نمائندوں کا ایک ہی جواب تھا "ہم کوئی وعدہ نہیں کریں گے۔"

اس حادثے سے تحریک میں اور بھی تو نالی مٹی۔ آجستہ آجستہ بنگال کے اس سوال کو سارے ہندوستان نے پتا سوال بنا لیا۔

اس وقت جذبہ آزادی بہت بڑھ چکا تھا۔ چھوٹے چھوٹے جے بھی دوانے سے ہو گئے تھے۔ کالج کے طلباء تو دعائی کا تذکرہ ہی ہونی کا بیوں پر امتحان میں سوالوں کے جواب لکھنے سے انکار کر دیا تھا۔

آزادی کی تڑپ ایسی ہی ہوتی ہے۔ لوگ اس زمانے میں مغربی تعلیم سے نفرت کرنے لگے تھے۔ انہوں نے جنگ جاتی دیا پریشد کے نام سے ایک ادارہ قائم کیا۔ اس ادارے نے ایک لاکھ روپیہ جمع کر کے نئے اسکول اور کالج کھولے۔ صرف مشرقی بنگال میں ہی ایسے ۴۲ اسکول کھولے گئے۔ قومی تعلیم کے ساتھ ساتھ سودیشی تحریک بھی تیزی سے بڑھی۔ کرگھا منت میں جیسے ایک بار پھر جان پڑ گئی۔

پُر تشدد تحریک کی ابتدا

بنگلہ کی تقسیم کی مخالفت میں عوام پوری شدت سے اپنی نفرت کا اظہار کر رہے تھے لیکن اس بات کا نتیجہ کلکتہ نظر نہیں آ رہا تھا۔ سرکار نے بنگال کے زعماء و بزرگوں کو دیش نکالا دے دیا تھا اور ہندوین گرنے والوں پر نئے نئے ظلم ڈھائے جا رہے تھے۔ یہ دیکھ کر لوہڑوں کے دل میں ایک سوال اٹھا کہ کیا ہمیں کوئی دوسرا راستہ تلاش نہیں کرنا چاہیے؟ ظالم احتجاج اور برداشت کی زبان نہیں سمجھتے۔ وہ صرف طاقت کی زبان سمجھتے ہیں تو جو افوں نے سوچا اس بے ہیں بھی ہتھیاروں سے سرکار کا مقابلہ کرنا چاہیے۔

نوجوانوں کو اپنی کی جلد جہد آزادی سے یہ سبق ملا تھا۔ اس زمانے میں ضیہ انجمنیں ملک کی آزادی کے لیے انقلابی کام کر رہی تھیں۔ دیکھتے دیکھتے بنگال میں جگہ جگہ بینک میٹنگوں کے گئے۔ ان میٹنگوں میں ملک کی سیاست پر بحث تو ہوتی ہی تھی اس کے ساتھ ساتھ اسلحہ کے مستحقان کی تعلیم بھی دی جاتی تھی۔ یہ تیار ہوتا تھا کہ آزادی کی نصرت پانے کے لیے ان گنت لوگوں کو اپنا خون بہانا پڑتا ہے۔

عوام میں بیداری لانے کے لیے اخبارات بڑا کام کرتے تھے۔ بنگال میں ایسے تین اخبار تھے 'ہندسہ ماترم'، 'ہندو دیشیا' اور 'دیگانترو'۔ ہندسہ ماترم کے مدیران میں مشہور لیڈر رہیں چندر پال بھی تھے۔ اس میں کتنے دلاؤں میں اور ہندو گھوش



اردو گھوش

کام پیش پیش تھا جنہوں نے کچھ مدت بعد پانڈیچری میں دینا آشرم کھولا۔ لیکن اس زمانے میں تو وہ ایک انقلابی کے طور پر مشہور تھے۔ ان کے صفائیں کا لب لباب یہی رہتا تھا کہ سرکار کے آگے گرد گردانے سے کچھ نہیں لے گا۔ انہوں نے اپنی بیوی کو ایک خط میں کھسکا تھا جہاں دوسرے لوگ ملک کو اس کے کھیت کھلیاں، جنگل دریا اور پہاڑوں کی وجہ سے بنیادی اہمیت دیتے ہیں، وہاں میں اپنے وطن کو اپنی ماں تسلیم کرتا ہوں۔ اس لیے ماں کی چھاتی پر میز کر اگر کوئی رکشس اس کا خون بہانا چاہے تو اس وقت اس کے بیٹے کا کیا فرض ہے؟ بے فکر ہو کر بیٹھا رہے، بیوی بچوں کے ساتھ زندگی کا لطف اٹھائے یا ماں کو بچانے کے لیے اٹھ کھڑا ہو۔!



رد علی

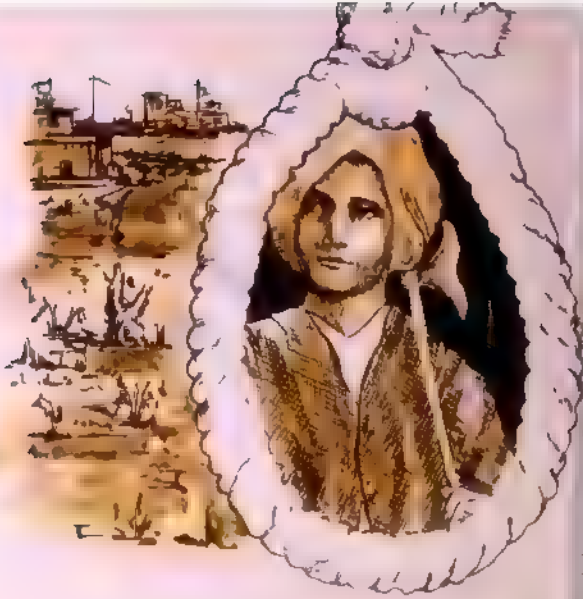
کچھ دن بعد پولس نے نکتے کے ایک تہ میں ہم بتانے کے ایک کارخانے کا بت
دکایا۔ اس سلسلے میں ۳۴ اشخاص گرفتار کیے گئے۔ ان میں اربند بھی تھے۔ یہ سلسلہ
نئی پور سازش میں کے نام سے مشہور ہے۔ اس قسے میں اربند کی طرف سے پروردی
کرنے پر برسرِ چتر جن داس کو ٹھہرتی۔ اربند کو بچانے کے لیے انھوں نے

لیگانتر کے ایڈیٹر سوامی دوسیکانند کے چھوٹے بھائی بھوپندر نامتھ دت تھے۔
اس انبار میں کھلے طور سے تشدد کی تبلیغ کی جاتی تھی۔ اس اخبار کے خریداروں کی
قد و بجاں بزرگ پہنچ گئی تھی۔ بھلا سرکار اس بات کو کیسے برداشت کر سکتی تھی؟
اس نے دت کو گرفتار کر کے جیل میں بند کر دیا۔ یہ خبر جب ان کی پروردیوں کو ملی تو
انھوں نے آنسو نہیں بہائے بلکہ خوشی کا اظہار کیا اور بنگال کی پانچ سو عورتیں
انہیں مبارکباد دینے کے لیے ان کے گھر گئیں۔

ربند بھی گرفتار کر لیے گئے۔ ان کے مقدمے میں جن چند پال کو ٹواہی دینے
کے لیے بلا یا گیا لیکن انھوں نے انکار کر دیا۔ سرکار نے ان کو بھی گرفتار کر لیا۔ اس پر
دلب جوش میں بھر گئے۔ انھوں نے عدالت کے سامنے مظاہرہ کیا۔ اس وقت
سشیل سن نامی طب علم کو گرفتار کر کے پھر می سے پٹا گیا اور جن چند پال کو
چھ مہینے کی سزا دیدی گئی۔

ملک بھر میں جیسے جیسے جلوسوں پر پابندی تھی۔ اس کا نتیجہ یہی ہو سکتا تھا کہ جو کام
کھلے طور پر نہیں ہو سکتا اسے چوری چھپے کیا جائے۔ سرکار کے ظالموں سے فوجوان
اتنے خفیہ میں آئے کہ مرنے والے پر مل گئے۔

انگریز صدر دادوں کے مارنے کی کئی کامیاب اور کئی نامکام کوششیں ہوئیں۔ دو
لڑکوں پریش چاکلی اور ٹودی ام بوس نے ۳۰ اپریل ۱۹۰۸ء کو ایک انگریز افسر پر حملہ
کیا۔ وہ قویاً کیا لیکن غلطی سے دو ماہیلیں ماری گئیں۔ پریش چاکلی نے خود کشی
کر لی اور ٹودی ام بوس کو گرفتار کر کے بھانسی دیدی گئی۔ اس کی عمر صرف پندرہ برس
کی تھی۔ اس بہادر لڑکے کو پینسی دتا دیکھ کر سارے ملک متراٹھا۔ مگر گھر میں اس کی بیوا ہوئی گی۔



۱۹۲۱ء

اس زمانے میں پنجاب میں لاہوریت رائے کا بول بالا تھا۔ کانگریس کے ساتھ ساتھ وہ 'آریہ سماج' کے بھی ایک مشہور لیڈر تھے۔ لاہور کے مشہور و معروف ڈی ایس وی کالج کے بانیوں میں لالہ جی بھی تھے۔ وہ درجہ اول کے وکیل اور صوبائی بھی تھے۔ نوکمانیہ تک اور پین چنڈ پال کی طرح کلمہ لاہوریت رائے



اپنی جان لڑادی۔ قیس کے طور پر ایک پیسہ بھی نہیں لیا بلکہ مقدسے کا خرچ چلانے کے لیے اپنی گھوڑا گاڑی تک فروخت کر دی۔
یہ آندولن بنگال ہی تک محدود رہا۔ دوسرے صوبوں میں بھی آتش فشاں پھوٹ پڑا۔ پنجاب میں کچھ ایسے حادثات ہوئے جن کے سبب وہاں بھی تحریک آزادی میں شدت آگئی۔ پنجاب کے اخبارات نے ان حادثات پر زور دیا۔
لکھے اور نکتہ چینی کی۔

بھی انگریزوں کے خلاف پرجار کرنے کے لیے اٹھ کھڑے ہوئے اور اس کے لیے
انہوں نے پورے پنجاب کا دورہ کیا۔ ان کے ساتھ دوسرے نوجوان بھی میدان میں آئے۔
ان میں ایک سردار اہمیت رکھتا تھا۔ مشہور انقلابی بھگت سنگھ ان ہی کے پیچھے
تھے۔ سرکار نے ہر کسی کو ان دونوں کو گرفتار کر لیا اور جلا وطن کر کے مانڈے بھیج دیا۔
اب تو پنجاب میں جیسے لوگ پاگل ہو گئے۔

”ہنس جا فرمایا، بٹ جا رہ گیا۔“ سٹوڈنٹ گورنمنٹ، جٹ دادھیوڑا
(دور درپاسے فرنگی دہش ہو جا۔“ سٹوڈنٹ گورنمنٹ سے جٹ کے دونوں کےڑا سکتے ہیں)
جیسے جو بیٹے نعرہوں سے سرخس گونجنے لگیں اور یہ گیت بھی بنگال کے ”دوسرے مازم“
کی طرح بے حد مقبول ہوا۔

پگڑی منہاں اوچھا، پگڑی منہاں، دسے

لہنا فرمگیاں تیراٹ لیا مال اوسے

ماچھے دسے نورناں، ماوے دسے شور نال، کدی نیپاں ہارنا

نڑیاں گھاں نال کچھ نہیں بند

اٹھ علاج کر کوئی وطن د

بازیاں لئی جاندا دیکھ بنگال دسے

(او جٹ، اپنی عزت کی حفاظت کر۔ فرنگیوں نے تجھ پر ڈاکہ ڈال دیا ہے لیکن
ہمیں کبھی شکست نہیں ہو سکتی۔ خالی ہاتھوں سے کچھ نہیں ہو سکتا، اٹھ اور آزادی
کے لیے کچھ کام کر دے دیکھ بنگال بازی جیت لے گا)

ہمارا شورش اس وقت لوگمانہ ملک عوامی بیدار تھے۔ وہ اپنے اخبار کیسری



جٹ

میں بدھ مت کی قومیت اور اسی خیالات کی حمایت کر رہے تھے۔ ملک مسعود کے
ساتھ نہیں تھے لیکن حکومت نے انہیں بھی گرفتار کر لیا۔ ایک سر۔ راجہ برہم
کے ساتھ ساتھ جیو ساس کی جلا وطنی کی سرادھی۔ سزا منانے کے بعد ج۔ س۔



لیکن پدمہا بعد جب وہ فرنی میگزین اس ملک سے رخصت ہو رہا تھا، مگس نے لے
 کوئی ناروی۔ واسرائیل اور مینٹو پر بھی حملہ کیا گیا۔
 یہ آندھل صرف ہندوستان ہی تک محدود نہیں رہا، دوسرے ممالک میں بھی
 انقلابی اپنا کام کر رہے تھے۔ انگلینڈ میں یہ کام شری کرشن درما نے شروع کیا
 تھا۔ بعد میں شری وناک داور سادوکر بھی جو تاریخ میں دیر سادوکر کے نام سے
 مشہور ہوئے وہاں پہنچ گئے، شری شام جی کرشن درما نے، انڈین ہوم ریل سوسائٹی
 کو قائم کیا تھا۔ سادوکر اس سوسائٹی کے کاموں میں گہری دلچسپی لیتے تھے اور پوشیدہ
 طور سے ہندوستان بھیا، بھیجے کی کوشش بھی کرتے تھے، سروپم کرشن دلی جے مکن ان دیکر



پوچھا کہ کپا چاہتے ہیں؟ اس پر انہوں نے کہا:
 "جوری کے اس فیصلے کے باوجود میں کہتا ہوں کہ میں بے تصور ہوں۔ ایک ایسی
 قوت بھی ہے جو کس ساری دنیا کو چلاتی ہے۔ ممکن ہے اس طاقت کی یہ مرضی ہو کہ
 جو کام مجھے عزیز ہیں وہ آزاد رہنے کی نسبت، جہاں میں تکالیف اٹھانے سے زیادہ
 بھینس بھولیں؟
 اس دور میں ہمارے شری میں بھی ایسے لیڈر تھے جو سیاسی قتل و غارتگری میں زیادہ متین
 رکھتے تھے۔ سرکار ان پر بھی ٹوٹ پڑی۔ ایسے ہی ایک نیتا گیش داور سادوکر تھے۔
 ان کی شاعری کی، ایک کتاب کی بنا پر ہی میگزین نے انہیں کالے پانی کی سزا دیدی۔

نے لوگوں ماری تھی، وہ انھیں کا سامتی تھا۔ برٹش سرکار نے وہیلنگڈھ کو پھانسی پر لٹکا دیا اور ساورکر کو گرفتار کر کے ہندوستان بھیج دیا، یہاں انھیں کالے پانی کی سزدی گئی۔

مشہور انقلابی مائے ہر دیال نے امریکہ میں انقلابی جماعت بنائی۔ پہلی جنگ عظیم کے دوران سرکار نے انھیں گرفتار کر لیا، لیکن وہ ضمانت پر رہا کر دیے گئے۔ اس کے بعد وہ چیکے سے سوئٹزرلینڈ چلے گئے۔ یہ سب انقلابی بہت پیادہ، شخص در بڑے جذبہ و شغف انگریز افسران بھی دل سے ان لوگوں کی عزت ہی کرتے تھے۔

بنگالی کے مشہور انقلابی کٹائی لالی کو جب پھانسی دیدی گئی تو ان کی دہش پھیلنے کے لیے کچھ لوگ جیل کے دروازے پر پہنچے۔ ایک گورا افسر انھیں اندر لے گیا۔ کچھ دور جا کر اس نے ایک کونھری کی طرف اشارہ کیا۔ سر سے پیر تک کپیل سے ذمگی ایک لاش دہاں رکھی تھی، وہ کٹائی ہی کی لاش تھی، اسے دیکھ کر سب روئے گئے۔ اس وقت اس گورے نے کہا: آپ دوستے کیوں ہیں؟ جن ملک میں ایسے ہمارے پیدا ہوتے ہیں، وہ ملک قابلِ مبارکباد ہے۔ مرے تو سب ہی ہیں لیکن ایسی موت کتنوں کو نصیب ہوتی ہے؟

اس کے منہ سے ایسے الفاظ نکلے کہ سب ہی لوگ حیرت زدہ رہ گئے۔ لیکن پھر بھی یہ آدمی وطن کا پیادہ نہیں ہو۔ اس دور کے لوگ تشدد کے اس راستے کو زیادہ پسند نہیں کرتے تھے اور کون مزہور کثرت اس راستے سے بہت دور تھی۔ اس لیے یہ باہمت مجاہد وطن و لوگوں میں آزادی کی ٹرپ کو پیدا کر سکے لیکن کسی مخصوص راستے کی نشاندہی نہ کر پائے۔



کانگریس نئے راستے پر

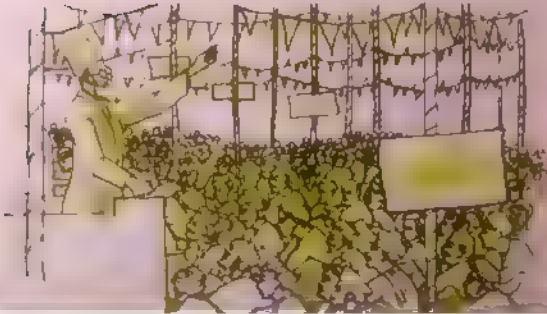
جیسا کہ بتایا جا چکا ہے کہ اب تک کانگریس دو گروہوں میں بٹ چکی تھی۔ گرم اور نرم۔ اس زمانے کا گرم گروہ صرف تنہا ہی چاہتا تھا کہ سرکار پر دباو کے لیے کوئی زور دار سیاسی آدمی کرنا چاہیے۔ بنگال کی تقسیم کی نئی لگت، دونوں گروہوں کے کی تھی۔ اس سال کانگریس کے صدر زمرہ گروہ کے نیتا گوپال پرسن کو کھیلے تھے کانگریس نے فیصلہ کیا کہ کو کھیلے انگلینڈ جائیں اور ہندوستان کے لیے ایک جی پی پیسی اینا کے سب سے میں برٹش حکومت پر زور دیں۔

گو کھیلے انگلینڈ گئے، لیکن کام دیس نہ۔ ان کی اس کامی کے سبب عام کا دھماکا گرم گروہ کی طرف اور زور دیا ہوا۔ گرم گروہ کی عقوبت بڑھ گئی۔ اس سے ۱۹۰۶ء کے اجلاس میں بہت جوش نظر آیا۔ دونوں گروہوں نے تصفیق سے نوکر دا بھائی اور جی کو ایسا صدر چنا۔ اس اجلاس میں در بھائی نے پہلی بار لفظ 'سوراجیہ' کا استعمال کیا اور سب 'اتنے امن کرنا'۔ سب شک و دھن کرو لیکن یہ آدمیوں پر اس جوتہ چائے اور اس میں بے حد شغف یعنی سبیں ہونی چاہیے۔

آئندہ اجلاس تک گرموں کا ترور بڑھ گیا سرکاری نوکرانہ۔ اس اور جگہوں کے بالی کاٹ کی تحریک نے بھی زور پکڑا۔ صدر سب نے۔

کر دیا۔ گرم دلی نے اس بات کو قبول نہیں کیا اور دیکھتے دیکھتے مجلس میں طوفان سناٹا۔ ہاں بڑے لال رنگ کا دھچکا ہوتا سریندرن تختہ پیرہی کے کمال برکتا ہوا سرخیز شاہ ہست کے دربار۔ اس پاد بھدری سی جی کی معرفت لوگ یہ ملک مود آہن کی طرح پہننے پر بازو باندھتے مادی ست کھڑے رہے۔ اس قمر خیزی میں کچھ بول و گد بھٹک کی حرف و دھند گھماتے دوڑے تو ان کے سب سے بڑے مخالف کو کھینچے دو۔ بن کر ان کے سامنے جا کھڑے ہوئے اور ان کی حفاظت کی۔

اس حادثے سے اس دھول گرد ہوں لایکا ہوں یا مکمل ہو گیا لیکن گئے کئی برس تک کانگریس پر دم وں کا ہی قبضہ رہا۔ مابعد میں ششہ ہیں ہوئے۔



راجہ لالہ لالہ

بھی کافی کھینچا تھی ہونی۔ جب لالہ لالہ لالہ نے صدر کانگریس بننے سے انکار کر دیا تو مردم کانگریس نے اس بہادری گھوٹس کے صدر ہونے کا اعلان

دائے اجلاس کے صدر پنڈت مدن موہن مالویہ تھے۔ یہ اجلاس اس لیے قابل تذکرہ تھا کہ اس زمانے میں برٹش سرکار نے 'منٹو مار لو اصلاحات' کے نام سے کچھ نئے سدھار پیش کیے تھے۔ لیکن کانگریس نے ان اصلاحات کی مذمت کی، کیونکہ ان کے ذریعے ہندو مسلمانوں میں پھوٹ ڈالنے کی کوشش کی گئی تھی۔

'منٹو مار لو اصلاحات' کیا تھیں؟ اور اصل ان کے ذریعے کسی حد تک چناؤ کا اصول مان لیا گیا تھا۔ ممبران کی تعداد بھی بڑھادی گئی تھی لیکن پھر بھی قانون ساز اسمبلیوں میں چنے ہوئے ممبران کی اکثریت نہیں ہوتی تھی۔ ممبران کو میٹ کے وقت نماز پڑھنا پیش کرنے کا حق تو دیا گیا تھا لیکن اس میں ایک خطرناک بات پیدا کر دی گئی تھی جس سے آگے چل کر ملک کو بہت نقصان پہنچا۔ ووٹران کو کئی حصوں میں تقسیم کر دیا گیا تھا۔ مسلمانوں کے لیے کچھ سیٹیں مقرر کر دی گئی تھیں۔ جو ہندو سات ہزار روپے مالگزاری ادا کرنا ضرورت وہی ووٹ دینے کا حقدار تھا جبکہ مسلمانوں کو یہ حق صرف سات سو پچاس روپے مالگزاری ادا کرنے پر مل جاتا تھا۔ اس طرح مسلمانوں کو ایک الگ قوم کے طور پر کچھ رعایتیں دے کر دو قومی نظریہ کی تخلیق کی گئی، جس کی وجہ سے ہندو مسلمانوں میں ایک تلخ سی پیدا ہو گئی جو بڑھتی ہی گئی۔

ان اصلاحات میں یہ بات بھی منظور کر لی گئی تھی کہ ہندوستانی حکومت میں ایک ہندوستانی ہی لیا جائے گا۔ بہت بے اطمینانی پھیلی تو ہندوستانیوں کو چھوٹے موٹے حق اور اختیارات دینا منظور کر لیا گیا۔ ان اصلاحات

سے ہندوستانیوں کو کیا ملا؟ ہندو مسلمانوں میں پھوٹ پڑ گئی، نرم دل اور گرم دل دونوں ایک دوسرے سے دور چلے گئے، کیونکہ نرم گروہ ان اصلاحات سے کافی مطمئن تھا جبکہ گرم گروہ ان سے بے حد غیر مطمئن تھا۔ آپس کے یہ اختلافات فرنگی سرکار کے لیے نعمت تھے۔ وہ نرم گروہ کو اپنے ساتھ ملا کر گرم دل والوں اور جوشیلے انقلابیوں کی سرکوبی کر سکتی تھی۔ اسی رویتے کو کہتے ہیں 'پھوٹ ڈالو اور حکومت کرو' والی سیاست! ۱۹۱۰ء میں سر ولیم پیٹر برن کانگریس کے صدر بنے۔ انھوں نے ہندو مسلمانوں اور کانگریس کے دونوں گروہوں کے درمیان سمجھوتہ کرانے کی بے حد کوشش کی لیکن انوس کردہ اپنے مقصد میں کامیاب نہ ہو سکے۔





چاہتی تھی جس سے ہندوستان کا تعاون حاصل ہو سکے۔ یہ سوچ کر ڈائری نے اگلے برس دہلی میں ایک شاہی دربار منعقد کرنے کا اعلان کیا۔ اس دربار میں خود شہنشاہ بہار جہانگیر اور ملکہ عالیہ میری پرنسز نفیس شریک ہونے والے تھے۔ حکومت یہ سمجھتی تھی کہ بنگال کی تقسیم ختم نہیں کی جائے گی اس وقت تک ملک میں پورے طور سے امن قائم نہیں ہو سکے گا۔ شہنشاہ کے سخت لٹین ہونے



دہلی دربار اور بنگال کی تقسیم کا اختتام

اسی زمانے میں (۱۹۱۰ء کے اواخر میں) لارڈ ہارڈنگ ہندوستان کے ڈائری نے جن کو آئے۔ اس وقت یورپ کی حالت بہت اچھی نہیں تھی۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ وہاں کسی بھی وقت جنگ عظیم شروع ہو سکتی ہے۔ اس لیے برٹش سرکار اب ایسا رویہ اپنانا

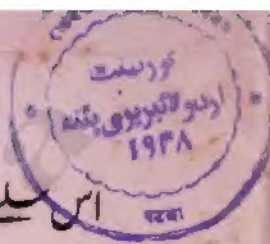
کے موقعے کا فائدہ اٹھا کر یہ کام آسانی سے کیا جاسکتا تھا۔ اس طرح فرنگی سرکار کی شان میں بڑی سی نہیں گشتا تھا۔

یہ شاہی دربار بڑی شان شوکت کے ساتھ دہلی میں ہوا۔ سب ہی راجا ہمارا ہوا، افسران اور معززین ملک اس دربار میں شریک ہوئے۔ شہنشاہ کی طرف سے دربار میں دو اہم اعلان کیے گئے۔ پہلا ہندوستان کی راجدھانی کلکتہ سے دہلی بدل دی جائے گی اور بنگال کی تقسیم ختم کر کے بنگال کو خود ایک مستقل صوبہ بنا دیا جائے گا۔ جس کا گورنر بھی الگ ہوگا۔ ہندوستانیوں کو خوش کرنے کے لیے یہ کسی حد تک ایک صحیح قدم تھا۔ کلکتہ میں کانگریس کا ۲۰ واں اجلاس ہوا اور فرنگی سرکار کے اس اقدام کے لیے بڑی مسرت کا اظہار کیا گیا۔

لیکن لوگ اب بھی پرانے مظالم کو نہیں بھولے تھے اور پھر ہندوستان میں بننے والے کپڑے پر سے نیس بھی ہٹایا نہیں گیا تھا۔

کانگریس کے لیڈروں نے لوگوں کو تنبیہ کی کہ چند اصلاحات سے ہی خوش نہ ہو جائیں اور آہستہ رومی کی پالیسی کو بھی ختم کر دیں چونکہ اس سے آزادی کی منزل دور ہی ہوتی جائے گی۔

آزادی کی کہانی بہت لمبی ہے۔ ہر کہانی میں کئی موڑ آتے ہیں۔ اب ہندوستان ایک نئے موڑ کے سامنے آکھڑا ہوا تھا۔ بنگال کی تقسیم کر کے برٹش سرکار جو نا انصافی کرنا چاہتی تھی اسے روکنے میں ہم کامیاب ہو گئے تھے۔ ہمیں اپنی قوت کا احساس ہو گیا تھا لیکن آزادی حاصل کرنے کے لیے ابھی بہت کچھ کرنا باقی تھا۔ منزل ابھی بہت دور تھی اور راستہ مشکل!



اس سلسلے کی دوسری کتابیں

باپو (باتصویر)۔ دو حصوں میں،	ایف، سی، فرنیاس
کشمیر	مالا سنگھ (تصاویر پر پابند شری)
پرتوں کی دنیا	جمال آرا
ہماری ندیوں کی کہانی (حصہ اول)	لیلا جمدار
ہمالہ کی چوٹیوں پر	برگیزیر گیان سنگھ
جنت کی سرادر دوسری کہانیاں	بیلا دتی جھاگوت
ریشلی کہانیاں	منوچ داس
آزادی کی کہانی (حصہ اول)	دشنو پریمار
ہماری زمینیں	جگجیت سنگھ
ہندوستان میں غیر ملکی ستیاج	کے، سی، کھنڈ
آؤ تاکھیل	ادما آئند
خاندانی خاندان	ایم، ڈی، چٹوڑی
ہر کتاب کی قیمت: ایک روپیہ پچاس پیسے	
یہ سب کتابیں انگریزی اور ہندوستان کی دوسری زبانوں میں بھی دستیاب ہیں۔	



کتاب گھر
اردو لائبریری، لاہور
1938

اس سلسلے کی دوسری کتابیں

پاپو (تصویر — دو جہتوں میں)	ایف، سی، ریٹاس
کشمیر	مالا سنگھ (تصاویر پر مبنی شوق)
پرتوں کی دنیا	جمال آرا
ہاری نملوں کی کہانی (چھڑاؤں)	لیلا بھدار
ہالہ کی چوٹیوں پر	برگیز پرگیان سنگھ
جنت کی سیر اور دوسری کہانیاں	بیلا دتی بھاگوت
رستہ کی کہانیاں	سونج داس
آزادی کی کہانی (چھڑاؤں)	وشنو پر بھاگر
ہاری ریلیں	جگجیت سنگھ
ہندوستان میں فیر کی سیاح	کے، سی، کھنڈ
آڈیا ملک کیلے	ادما آنند
خارجی کاغذوں	ایم، ڈی، پترودی

ہر کتاب کی قیمت: ایک روپیہ پچاس پیسے
یہ سب کتابیں انگریزی اور ہندوستان کی دوسری زبانوں میں بھی ملتی ہیں۔